

ROSSANA LA VERDE



NATA NEL 1997 A
CALTANISSETTA,
SICILIA (IT).

Rossana La Verde consegue il diploma accademico in Scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano e, successivamente, la laurea magistrale in Moda e Arti Visive presso l'Università Iuav di Venezia, approfondendo l'intersezione tra pratiche artistiche e linguaggi della moda.

La sua ricerca si articola attraverso un immaginario che indaga la dimensione emotiva legata alla memoria, dando forma a un universo poetico in cui elementi infantili e dolore coesistono.

In tale contesto, il gioco dell'immaginazione assume un ruolo centrale come strumento di rielaborazione e ricostruzione di ciò che è andato perduto. Nel 2022 è vincitrice del premio ARTbite x Cramum e, in seguito, partecipa a diverse mostre collettive, tra cui con Paratissima. Avvia inoltre una linea di ricerca di carattere performativo, presentata presso la Traffic Gallery di Bergamo.

Parallelamente sviluppa un percorso professionale in qualità di costumista, collaborando con la Rai e curando i costumi degli spettacoli teatrali di Lucia Di Pietro a Officine Caos, Fuori Margine, Centrale Fies e Fabbrica del Vapore. Lo scorso dicembre ha collaborato con Wissal Houbabi al MACRO Museo d'Arte Contemporanea di Roma. Ha appena presentato la sua mostra personale al Teatro Binario 7 di Monza.